



Bar. 11048

Regni Chinensis descriptio / ex variis authoribus.

Lugd. Batav. [Leiden] : ex offic. Elzeviriana, MDCXXXIX [1639].

[8], 365, [9] p.; 12 cm (24o)

A rendkívül kis méretű (24o) könyv 1639-ben jelent meg, a híres leideni Elzevir-nyomdában. Törzsanyagát Nicolas Trigault (金尼閣, 1577–1628) jezsuita szerzetes Kína leírása (történelem, földrajz, kultúra) alkotja, aki 1611-től haláláig (1628) végzett missziós munkát a területen. Ezen kívül rövidebb szövegek szerepelnek a kötetben függelékként: egyrészt Samuel Purchas (1577?–1626) angol utazó útirajza, másrészt Bento de Góis (1562–1607) portugál jezsuita írása, amelyben bizonyítja, hogy a Marco Polo által említett „Cathay” megegyezik Kínával. Az illusztrált címlapon látható a kínai nagy fal, két későbbi metszet egy kínai férfit és nőt ábrázol hagyományos népviseletben. A kötet 1766-ban a kiscelli trinitárius kolostor könyvtárában volt, ezt követően került (valószínűleg az abolíció idején) az Egyetemi Könyvtárba.

This extremely small (24o) book was published in 1639 by the famous Elzevir printers of Leiden. Its core material consists of a description of China (history, geography, culture) by the Jesuit monk Nicolas Trigault (金尼閣, 1577-1628), who carried out missionary work in the area from 1611 until his death in 1628. In addition, the volume contains shorter texts as appendices: a travelogue by the English traveller Samuel Purchas (1577?-1626) and a Portuguese Jesuit Bento de Góis (1562-1607), who proves that the 'Cathay' mentioned by Marco Polo is the same as China. The illustrated frontispiece shows the Great Wall of China, and two later engravings depict a Chinese man and woman in traditional folk costume. The volume was in the library of the Trinitarian monastery of Kiscell in 1766 and was subsequently transferred (probably at the time of the abolition) to the University Library.

Méretetek: 11cm x 6,5 cm x 1,5 cm



A könyv állapota:

Barna, egészbőrbe kötött könyv. A táblák díszítés nélküliek. A gerinc aranyozással díszített. A kötet aránylag jó állapotban van, a fűzés ép. Az előzékek márványozott papírból készültek. A fűzés négy darab zsinigbordára készült. A könyvnek piros színű metszése van.

A nyomtatvány nem szorul restaurálásra, de kötéstisztítás, apróbb kiegészítések, savmentes anyagból védőtok készítése elvégezhető.

Restaurálás költsége: 50.000 Ft

